

VIAFILM – Benedikt Böllhoff und Max Frauenknecht

Juni 2018

Benedikt Böllhoff und Max Frauenknecht gründeten ihr Filmproduktionsunternehmen VIAFILM mit Sitz in München und Frankfurt am Main 2006 noch während ihres Filmproduktionsstudiums an der Hochschule für Fernsehen und Film München HFF, wo die beiden bis heute die Basis für ihr kreatives Netzwerk sehen.

Schon ihr erster Film, das Drama PENICILLIN von Regisseur Mike Viebrock, wurde mit dem Starter-Filmpreis 2010, den die Stadt München an herausragende junge Filmemacher vergibt, ausgezeichnet. Es folgte eine Nominierung zum Studio Hamburg Nachwuchspreis. Und auch die beiden nächsten VIAFILM-Produktionen fanden große Beachtung: Für TRANSIT (2009, Buch und Regie: Philipp Leinemann) wurde VIAFILM mit dem Förderpreis Deutscher Film 2010 ausgezeichnet und DAVON WILLST DU NICHTS WISSEN (2010, Buch und Regie: Tim Trachte), den Böllhoff und Frauenknecht in Co-Produktion mit Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion und dem ZDF realisierten, wurde für den Bernd Burgemeister Produzentenpreis 2011 nominiert.

Die VIAFILM GmbH & Co. KG war seit ihrem Bestehen an der Produktion von dreizehn Spielfilmen beteiligt, darunter die Kinder- und Jugendfilme DAS HAUS DER KROKODILE (2011, Regie: Cyrill Boss und Philipp Stennert) und die beiden V8 – Filme unter der Regie von Joachim Masannek, DU WILLST DER BESTE SEIN (2012) und V8² – DIE RACHE DER NITROS (2015), sowie das starbesetzte Drama HIN UND WEG (2013, Regie: Christian Zübert) und der Teeniekomödie ABSCHUSSFAHRT (2014, Buch und Regie: Tim Trachte). Im Januar 2016 brachte Constantin Film die nächste VIAFILM-Produktion, die unter dem Alpenrot-Label entstandene Komödie GUT ZU VÖGELN (Regie: Mira Thiel) mit Anja Knauer und Max von Thun in den Hauptrollen, in die Kinos. 2016 realisierte VIAFILM das Drama WHATEVER HAPPENS (Buch und Regie: Niels Laupert, Premiere auf dem Internationalen Filmfest München 2017) mit Fahri Yardim und Sylvia Hoeks in den Hauptrollen sowie das TV-Movie VOLLTREFFER (Regie Granz Henman) mit Axel Stein, Julia Hartmann, Tom Gerhardt u.a. (Ausstrahlung auf Sat.1 4.10.2016).

Gemeinsam mit der Rat Pack Filmproduktion South West sowie dem SWR und WDR drehte die VIAFILM Anfang 2017 das Familiendrama BLUTSSCHWESTERN (Regie: Felix Hassenfratz), das seine Premiere auf der Berlinale 2018 feierte und aktuell international auf Festivals läuft. Der „Besondere Kinderfilm“ UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE (Regie Markus H. Rosenmüller) befindet sich aktuell in Postproduktion.

Parallel hierzu befinden sich neue Filme in der Entwicklung: die Fortsetzung der Generationenkomödie IT'S A MATCH von Nina Trachte, sowie WENN DANN RICHTIG von Ariane Schröder und OLGA, HENRIEKE UND DER AUSTAUSCHFRANZOSE unter der Regie von Johannes Schmid.

Neben der Entwicklung und Herstellung von Kino- und TV-Produktionen von eigenen Projekten treten Böllhoff und Frauenknecht auch als Produktionsdienstleister oder Ausführende Produzenten für externe Produktionsfirmen auf.

Im Zuge ihrer Verbundenheit mit der HFF München dozieren Benedikt Böllhoff und Max Frauenknecht neben ihrer vielfältigen Produktionstätigkeit außerdem im Studienbereich Produktion und Medienwirtschaft, stehen den Studenten der ersten Semester als Tutoren für ihre Filmprojekte zur Seite und halten im Auftrag der Allianz Deutscher Produzenten an der Bayerischen Akademie für Fernsehen Seminare ab.

VIAFILM – Filmografie

Unheimlich perfekte Freunde, Postproduktion (Kinostart 31.01.2019)

Buch: Nora Lämmermann, Simone Höft // Regie: Marcus H. Rosenmüller // Co-Produktion mit SquareOne Entertainment, MDR, KIKA, BR, WDR, d.i.e. film

VERLORENE, 2018, 91 Minuten

Premiere Berlinale 2018 (Herausbringung 2018/2019)

Buch und Regie: Felix Hassenfratz // Co-Produktion mit SWR, WDR und Rat Pack Filmproduktion South West

Whatever Happens, 2017, 100 Minuten

Premiere auf dem Internationalen Filmfest München 2017, Kinostart 30.11.2017

Buch und Regie: Niels Laupert // Co-Produktion mit Jumpseat Filmproduktion für Universum Film und Telepool

LUNA, 2017, 90 Minuten

Premiere auf dem Internationalen Filmfest München 2017, Kinostart 2018

Buch: Ulrike Schölles, Ali Zojaji // Regie: Khaled Kaissar // Kaissar Film Produktion in Co-Produktion mit BerghausWöbke Filmproduktion, Rat Pack Filmproduktion und VIAFILM

Volltreffer, 2016, 86 Minuten

Ausstrahlung am 4.10.2016 um 20:15 Uhr auf Sat.1

Buch: Anne Keßel, Granz Henman // Regie: Granz Henman // Co-Produktion mit Westside Filmproduktion und ProSiebenSat1

Gut zu Vögeln, 2014, 90 Minuten

Kinostart 14.01.2016

Buch: Mira Thiel und Judith Bonesky // Regie: Mira Thiel // Co-Produktion mit Rat Pack Filmproduktion und Constantin Filmproduktion für Alpenrot

V8² – Die Rache der Nitros, 2013, 90 Minuten

Kinostart 28.10.2015

Buch und Regie: Joachim Masannek // Rat Pack in Zusammenarbeit mit VIAFILM

Abschussfahrt (ehemals Czech it Out), 2014, 100 Minuten

Kinostart 21. Mai 2015

Buch: Tim Trachte // Regie: Tim Trachte // Rat Pack Filmproduktion in Zusammenarbeit mit VIAFILM

Hin und Weg, 2013, 95 Minuten

Kinostart 23. Oktober 2014

Buch: Ariane Schröder und Christian Zübert // Regie: Christian Zübert // Majestic Filmproduktion in Zusammenarbeit mit VIAFILM

... Und Ächtschn!, 2013, 100 Minuten

Kinostart 06. Februar 2014

Buch: Gerhard Polt // Regie: Frederick Baker // Ausführender Produzent für Rat Pack Film

V8 – Du willst der Beste sein, 2012, 105 Minuten

Kinostart 26. September 2013

Buch und Regie: Joachim Masannek // Rat Pack in Zusammenarbeit mit VIAFILM

Das Haus der Krokodile, 2011, 90 Minuten

Kinostart 22. März 2012

Buch: Eckehard Vollmar, Cyrill Boss & Philipp Stennert // Regie: Cyrill Boss & Philipp Stennert // Rat Pack in Zusammenarbeit mit VIAFILM

Davon willst du nichts wissen, 2010, 90 Minuten

Premiere Filmfest München 2011 (Reihe Deutsche Fernsehfilme)

Buch und Regie: Tim Trachte // VIAFILM in Co-Produktion mit Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion sowie ZDF Das kleine Fernsehspiel

Transit, 2009, 78 Minuten

Premiere Filmfest München 2010 (Reihe neue deutsche Kinofilme)

Buch und Regie: Philipp Leinemann // VIAFILM in Co-Produktion mit Kaissar Film und der HFF München

Auswahl:

